

tados, el primero de ellos esta abocado a los países del Cono Sur (Argentina, Brasil, Chile, Paraguay y Uruguay) y el segundo a los países andinos (Bolivia, Ecuador, Perú, Colombia y Venezuela). El capítulo 5 se ocupa de México, América Central y el Caribe. En ambos capítulos se consideran la transición a la democracia y la instauración del régimen político, aspectos institucionales, la dinámica política y el sistema de partidos como aspectos fundamentales para el análisis comparado en cada uno de los países.

Por último, José Déniz cierra este volumen con un análisis de los procesos de integración económicos en América Latina y el Caribe. El autor realiza una detallada descripción de los procesos que se desarrollaron en la región y finaliza destacando la situación actual de los mismos y los desafíos futuros que deben afrontar para poder garantizar la evolución y consolidación de estos procesos. Así, afirma que la brecha existente entre la retórica y la práctica es elevada y la región no muestra avances sólidos; sobre todo menciona el hecho de que no se hayan realizado correcciones a los mecanismos de integración respecto de sus tradicionales falencias.

Los distintos textos aquí presentados se caracterizan por la profundidad analítica, el notorio conocimiento de sus autores sobre la temática abordada y la precisión del lenguaje utilizado. A su vez, es pertinente destacar la notable sistematización de la información en cuadros y tablas de datos de gran utilidad. Por ello, este libro constituye una aportación rica y útil al estudio de la política latinoamericana, y a su vez permite acercar al lector una visión de los procesos de transición democrática y consolidación en perspectiva comparada, destacando casos puntuales y aportando información actualizada sobre la región.

Cecilia Rodríguez

Instituto Interuniversitario de Iberoamérica
Universidad de Salamanca

Carlos Vladimir Zambrano, editor:

**Etnopolíticas y racismo:
conflictividad y desafíos
interculturales en América Latina**

Universidad Nacional de Colombia, Bogotá,
2002, 348 págs.

En este libro se reúnen quince escritos que abordan el problema de la diversidad étnica y cultural en varios países de la América Latina de nuestros días, a través de la mirada de investigadores procedentes de diversas disciplinas sociales y distintas regiones de Iberoamérica. El eje común de los trabajos es la mirada sobre la conflictividad social que se desarrolla en medio del campo de las relaciones interétnicas, con relación a dos nociones fundamentales: la etnopolítica y el racismo. Por etnopolítica se entienden las acciones de poder producidas dentro del campo étnico, y por racismo, toda política fundada en la racialización de las relaciones sociales.

El libro está dividido en cuatro capítulos: racismo, etnopolíticas, conflictividad interétnica, políticas sociales y diversidad. Todo el escrito apunta, finalmente, a la problematización de la relación cultura-política, indagando por los efectos simbólicos de las configuraciones subjetivas de los grupos socialmente diversos. Para ello se pone especial atención al efecto que tanto el empoderamiento de esta diversidad como la acción de los estados tienen sobre el proceso de conformación de sociedades multiculturales en la era globalizada.

El primer capítulo, *Racismo*, da una mirada a la relación que en la era moderna se establece entre el racismo, los estados y las clases dominantes, atendiendo al discurso integracionista inherente a la teoría liberal y plasmado en la consideración universal de los individuos. Se observa esto desde cinco ámbitos: en primer lugar, la consideración teórica del binomio racismo-modernidad (Sierra y

1 María Teresa Sierra y María Victoria Chenaut, "Racismo y derecho en sociedades multiculturales", pp. 3-28.

Chenaut, 2002)¹ y su conexión con las construcciones simbólicas de los grupos sociales, indagando por la convergencia y divergencia entre las nociones de racismo y culturalismo (Zambrano 2002)². En segundo lugar, el aspecto práctico, o mejor, jurídico del reconocimiento de los derechos de la diversidad cultural y étnica en América Latina, la forma en que la exclusión y la marginalidad operan. En cuarto lugar, se pregunta por el carácter racista del antirracismo, en la medida de su relación lejana con el cuestionamiento del carácter estructural de las diferencias sociales. Por último, se aborda el debate sobre la relación entre derechos humanos y derechos colectivos, atendiendo específicamente a la discusión de distintos enfoques de la autodeterminación de la diversidad, que problematizan la relación individuo-colectividad, en países como Chile, México, Brasil y Canadá (Castro 2002, Gall 2002, Silva 2002, Grant 2002)³.

El segundo capítulo, *Etnopolíticas*, da una mirada a los proyectos contrahegemónicos y su inserción en las propuestas de cambio social del nivel nacional (Díaz Polanco 2002).⁴ Igualmente, se indaga por la transformación y emergencia de los actores étnicos (Zambrano 2002, Stavenhagen 2002)⁵. De ahí que se pre-

gunte por las dinámicas políticas internas de los grupos diversidad, atendiendo específicamente a la relación individuo-colectividad, desde la mirada de la diversidad, así como desde los estados que deben asumirla (Díaz Polanco 2002). Por último, se plantea el asunto de la inserción de la diversidad en las dinámicas de transformación social en la era globalizada.

En el tercer capítulo, *Conflictividad interétnica*, se hace referencia al desarrollo tanto legislativo como en términos prácticos del pluralismo en América Latina, así como de la incidencia del capital privado, nacional y transnacional en el avance o retroceso de políticas de reconocimiento de la participación legítima de los grupos étnicos en la vida nacional de nuestros países (Kuppe 2002)⁶. También se indaga por la conformación de unos tipos específicos de resistencia, por un lado, desde un pueblo indígena colombiano ante un fenómeno de desplazamiento interno ocasionado por el conflicto armado que se desarrolla en el país (Cortes 2002)⁷, y por el otro, desde los pueblos ROM, mediante la visibilidad, ante la inoperancia de formas de invisibilidad utilizadas anteriormente como forma de pervivencia (Gamboa 2002)⁸.

Finalmente, en el cuarto capítulo, *Políticas sociales y diversidad*, se indaga en la configuración de identidades étnicas dentro de contextos de construcción intercultural específicos, así como las respuestas de la institucionalidad estatal ante los estos de la multiculturalidad:

- 2 Carlos Vladimir Zambrano, "Racismo y viceversa. Apuntes para una crítica cultural del racismo en el antirracismo", pp. 73-98.
- 3 Milka Castro, "Fortalecimiento de la identidad indígena. Una paradoja del racismo en Chile", pp. 29-46; Olivia Gall, "Estado federal y grupos de poder regionales frente al indigenismo, el mestizaje y el discurso multiculturalista. Pasado y presente del racismo en México", pp. 47-72.; Paula Cristina da Silva, "Percepciones del racismo y preferencias en términos de políticas antirracistas. Investigación entre estudiantes universitarios de Sao Paulo", pp. 99-114; Stephen Grant, "Estilos de etnología indígena del Brasil y del Canadá", pp. 115-134.
- 4 Héctor Díaz Polanco, "Cuestión étnica y cambio social en América Latina", pp. 135-150.
- 5 Carlos Vladimir Zambrano, "Nación y pueblos indígenas en transición. Etnopolítica radical y fenómenos político-culturales emergentes en América Latina", pp. 173-198; Rodolfo Stavenhagen, "Los derechos in-

dígenas. Algunos problemas conceptuales", pp. 151-172.

- 6 Rene Kuppe, "Los derechos de los pueblos indígenas en la época de la transnacionalización. El ejemplo del proyecto camisea en la Amazonía Peruana", pp. 199-220.
- 7 Pedro Cortes Lombana, "Relación del conflicto armado en Colombia con el desplazamiento y la resistencia indígena", pp. 221-252.
- 8 Juan Carlos Gamboa, Venecer Gómez, Hugo Alejandro Paternita, "Los gitanos en Colombia. Límites y posibilidades de la invisibilidad como estrategia de resistencia étnica", pp. 253-288.

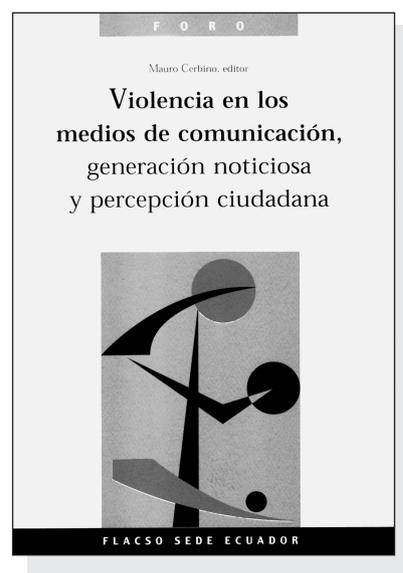
procesos inmigratorios en Cancún (Castellanos y París 2002)⁹, la construcción de un discurso sobre el desarrollo y la diversidad desde la perspectiva de género (Lorente 2002)¹⁰, y una mirada particular al enfoque que sobre el desarrollo y la pobreza tienen organismos multilaterales y sus efectos en la construcción de sociedades multiculturales que materializan una concepción particular de desarrollo, el individuo, la nación y la diversidad (Álvarez y Sacchi 2002)¹¹.

A lo largo del texto, los autores proponen un análisis situado respecto de los valores universales predominantes en los sistemas políticos modernos. Ello se aborda bien sea desde el punto de vista del mestizaje (Gall 2002), con relación al caso mexicano, que hace referencia al punto de vista de las sociedades nacionales, o desde el antirracismo (Zambrano 2002), con relación al caso colombiano, que profundiza en el ámbito racializante del multiculturalismo (Lorente 2002) o punto de vista de la diferencia cultural de nuestros días. Se devela la exclusión y marginalización, y en sí la diferenciación de lo diverso, que bien podría llamarse negativa. Ello constituye, según los autores, un obstáculo para la tan anhelada y justa democracia efectivamente pluralista.

En respuesta a este tipo de procesos, Zambrano propone la desracialización radical de las diferencias culturales. Consiste en el desarrollo de procesos de ruptura tajante con la recomposición de hegemonías que dan continuidad a dinámicas de injusticia y exclusión. Ello sería posible mediante la construcción de proyectos contrahegemónicos que estén inmersos en dinámicas de construcción nacional, no erigidos como reductos de

un pasado primitivo por integrar, como ocurre en la actualidad con algunos fenómenos político cultural emergente. Tales fenómenos son asumidos por los gobiernos mediante políticas que emergen de renovadas de políticas asimilacionistas -neo racistas según Zambrano- ya conocidas y aparentemente, en la era moderna, dejadas en el olvido (Polanco 2002, Sierra 2002).

Carolina Borda



Mauro Cerbino, editor

Violencia en los medios de comunicación. Generación noticiosa y percepción ciudadana

Editorial FLACSO-Ecuador; Quito, 2005, 172 págs.

La importancia social del tema es indubitable: hoy el miedo al delito violento ocupa un lugar central en las percepciones de los latinoamericanos. Ha aumentado en la mayoría de los países la tasa de delitos (lo cual responde también a un aumento general de la población, especialmente la urbana), a la vez se que ha incrementado -generalmente en mayor medida-

9 Alicia Castellanos y María Dolores París Pombo, "Emigración, identidad y exclusión socioétnica y regional en la ciudad de Cancún", pp. 289-308.

10 Belén Lorente Molina, "Desarrollo, calidad de vida y derechos humanos. Apuntes para una discusión sobre el trabajo social", pp. 309-322.

11 Sonia Álvarez y Mónica Sacchi, "Pobreza y desafíos multiculturales. Relaciones y paradojas", pp.